

РЕЦЕНЗИИ

DOI 10.25587/2782-4861-2025-1-122-123

**РЕЦ. НА КНИГУ: Гулиева Ф. Х. Указатель чудесных предметов
(на материале карачаево-балкарских волшебных сказок).
Нальчик: Издательская типография «Принт Центр», 2024. 168 с.**

Т. Г. Басангова

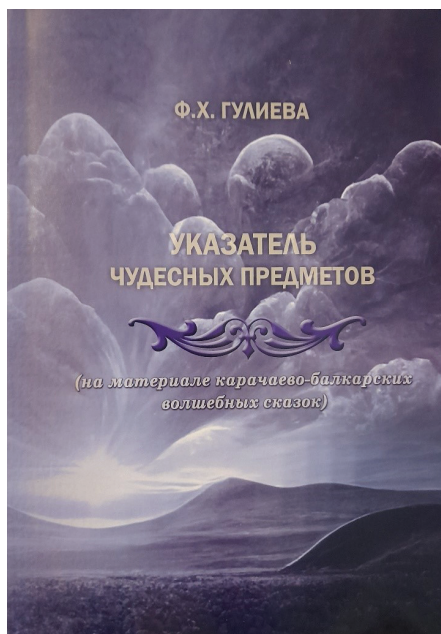
Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова,

Элиста, Россия

e-mail: basangova49@yandex.ru

Волшебная сказка является одним из крупнейших жанров сказочного эпоса карачаевцев и балкарцев. Гулиева Фаризат Хасановна является известным исследователем волшебной сказки, ею написан ряд теоретических монографий и статей, посвященных этому жанру. В сюжетах волшебной сказки карачаевцев и балкарцев, как и в мировом фольклоре, есть комплекс свойств, которые определены как *чудо*. В этой связи научная новизна работы заключается в том, что она является первой попыткой комплексного анализа чудесной атрибутики карачаево-балкарских волшебных и волшебного-героических сказок. Цель исследования заключается в выявлении и изучении основных характерных свойств чудесных предметов, функционирующих в карачаево-балкарских волшебных и волшебного-героических сказках, и составлении их Указателя. Судя по обширной библиографии, представленной в монографии, данный указатель сделан на основе уже опубликованных текстов сказок, в монографии именуется как перечень.

Материалом исследования также послужили тексты карачаево-балкарских волшебных сказок, хранящихся в рукописном архиве Института гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского Научного центра РАН. Автором впервые введены тексты сказок, записанных от информантов в разные годы в результате полевых исследований. Монография состоит из введения, двух разделов: теоретической главы и словарных статей, библиографического списка и перечня волшебных сказок, в которых упоминаются чудесные предметы, алфавитно-функционального указателя чудесных предметных реалий. Как известно, одним из главных героев волшебной сказки в мировом фольклоре является обладающий необычной внешностью Соплячок, Неумойка, лентяй, грязнуля, именно этому герою помогают волшебные помощники и всевозможные дарители волшебных предметов, обладающих магическими свойствами. Предварительно волшебные предметы изучены Ф. Х. Гулиевой в одной из статей. Систематизация чудесных предметов, встречающихся в волшебных и волшебного-героических сказках обозначенного этноса, была



предпринята в монографии «Карачаево-балкарская волшебная сказка» (2019). Таким образом, перед созданием представленного Указателя волшебных предметов автором была проделана большая исследовательская работа. В отечественной фольклористике известны Указатели предметов в волшебной сказке (В. Я. Пропп, В. Е. Добровольская). Исходя из текстов волшебных сказок автором монографии выделены следующие типы предметов, которые позволяют герою достичь заветной цели: 1) хранители души / гаранты жизни; 2) средства исцеления и оживления; 3) сигнализаторы; 4) средства нападения / оружие; 5) средства управления (контролеры); 6) средства воздействия на сознание; 7) трансформаторы внешности персонажей; 8) трансформаторы пространства; 9) предметы-трансформеры; 10) средства защиты; 11) сообщающие предметы (информаторы); 12) ретрансляторы; 13) навигаторы (путеводители); 14) ускорители, средства передвижения/перемещения; 15) невидимки; 16) снабжающие предметы; 17) исполнители желаний; 18) предметы роскоши; 19) полифункциональные предметы; 20) средства, дарующие способность понимать языки всех существ. Детальное описание предметов в сказке позволяет изучить национальную специфику карачаево-балкарской балкарской волшебной сказки, заключающуюся иногда как в описании реальных этнографических предметов, так и фантастических, интересен их количественный состав. Приведем пример описания волшебного образа: *конь – Акъ ат (Белый конь)* – чудесное средство передвижения, магический транспорт. В сказке «Оку-соку» («Окью-сокъу») гонец на белом коне в мгновение ока переносит юношу к пещере, в которой находится жилище повелителя змей – отца спасенной им из пожара девушки-оборотня, ставшей впоследствии его женой. Волшебный предмет описан следующим образом: *Алтынчыкь (Золотая монетка)* – временное вместилище души. В описании волшебных предметов в карачаево-балкарской сказке находит применение цвет золота *алтын* – золотая монетка, золотой котел, золотое деревце, золотая палочка, золотая сабля. Волшебные предметы из золота обладают исцеляющей силой и сверхъестественными особенностями. Герой сказки имеет власть над этими предметами. Золото сыпется из волшебной чаши (*гоппан*). Эпитет *кара* – черный, согласно Указателю, имеет четырнадцать предметов: *Къара суу (Родник)* – чудесный трансформатор, средство изменения биологического вида персонажа, *Къара суу (Черная вода)* – чудесный трансформатор, уродующее средство, *Къара жилиан (Чёрная змея)* – волшебное средство перемещения между мирами. На последних страницах рецензируемой книги также представлен Указатель, но уже в удобном для читателя формате: полифункциональные предметы *тал терек* (ива) – 126, *эмен терек* (дуб) – 133, где цифры – это станицы данной книги. В некоторых частях монографии автор исследует функции волшебных предметов в «Нартиаде». По утверждению автора, проведенный анализ в текстах легенд, притч, быличек и бывальщин функционирует ограниченный круг чудесных предметов, здесь нужно обозначить какие предметы сохранены. Данная часть может быть продолжена.

Таким образом, монография Ф. Х. Гулиевой «Указатель чудесных предметов (на материале карачаево-балкарских волшебных сказок)», написанная на основе теоретических исследований отечественной фольклористики и карачаево-балкарской в частности характеризуется как значимый этап в изучении поэтики национальной сказки. Книга предназначена для широкой аудитории, чему способствует доступность изложения материала.

Об авторе

Басангова Тамара Горьевна, доктор филологических наук, заведующая сектором международного научно-исследовательского центра «Ойраты и калмыки на евразийском пространстве», ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова», ORCID: 0000-0002-4415-3530, e-mail: basangova49@yandex.ru.

About the author

Tamara G. Basangova, Dr. Sci. (Philology), Associate Professor, Head of the Sector “Oirats and Kalmyks in Eurasian space”, B. B. Gorodovikov Kalmyk State University, ORCID: 0000-0002-4415-3530, e-mail: basangova49@yandex.ru.