

ЮБИЛЕИ

А. А. Конунов

Научно-исследовательский институт алтаистики имени С. С. Суразакова

КАЙЧЫ, ФОЛЬКЛОРИСТ, ПИСАТЕЛЬ (к 85-летию со дня рождения Т. Б. Шинжина)

Народный кайчы Республики Алтай, заслуженный работник культуры РФ, член Союза писателей России Шинжин Таныспай (Иван) Баксурович родился 29 июня 1936 г. в урочище Малый-Улегем Онгудайского района Республики Алтай в семье охотника и табунщика Боксура из рода иркит.

Таныспай Баксурович в 4 года оставшись круглой сиротой, воспитывался в семье старшего брата Бёдёса. С 1950 по 1954 гг. – в Горно-Алтайском детском доме № 1. С 1954 по 1956 гг. жил в интернате и учился в Областной национальной средней школе.

После окончания историко-филологического факультета Горно-Алтайского государственного педагогического института в 1962 г. начал трудовую деятельность учителем алтайского языка и литературы в школах Онгудайского и Кош-Агачского районов Республики Алтай. С 1970 по 1973 гг. был методистом областного института усовершенствования учителей. С 1973 г. до ухода на пенсию работал научным сотрудником сектора народного творчества НИИ алтаистики имени С. С. Суразакова.

Его родные братья Тензе и Бёдёс были известными сказителями в Каракольской долине. В их эпическом репертуаре были такие героические сказания, как «Алтын-Саадак», «Ай-Карагай», «Ак-Кёбён», «Буудайан», «Кезер», «Дьангар» и др.

Т. Б. Шинжин рос в среде сказителей и певцов, поэтому к нему с детства привился интерес к горловому пению и героическим сказаниям. Он в возрасте 12–13 лет усвоил около 13 героических сказаний и в 15–16 лет начал их воспроизводить горловым пением.

В 1950-х гг. Т. Б. Шинжин освоил весомый опыт по исполнительскому мастерству героического эпоса *каем* под аккомпанемент *топиуура* от сказителей Токтой, Себиргей из с. Улита Онгудайского района, Ярака из с. Онгудай. В те же годы он часто встречался со знаменитым кайчы А. Г. Калкиным и с его отцом Григорием Ивановичем. В 1956 г. в с. Улаган Улаганского района он встречался и записывал героические сказания от сказителей С. Юлукова, Д. Белешева, С. Куюкова и др. Также хорошо был знаком со сказителями Онгудайского района. Это Аргымаков Амыр (с. Хабаровка), Кулاناков Бадырбай (с. Купчегень), Малчиев Чикай (с. Малый-Яломан) и др.

За время работы в НИИ алтаистики им С. С. Суразакова в течении 30 лет в фольклорных, фольклорно-этнографических экспедициях он собрал огромный материал, который до сих пор вводят в научный оборот фольклористы и этнографы. Также эти материалы включены в сборники героических сказаний, сказок и несказочной прозы алтайцев.

КОНУНОВ Аркадий Алексеевич – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Научно-исследовательского института алтаистики имени С. С. Суразакова, Горно-Алтайск, Россия.

E-mail: konun1974@mail.ru

KONUNOV Arkady Alekseevich – Candidate of Philological Sciences, Senior Researcher of S. S. Surazakov Research Institute of Altaistics, Gorno-Altaysk, Russia.

E-mail: konun1974@mail.ru

Т. Б. Шинжин – составитель X–XIII томов серии «Алтайские богатыри» («Алтай баатырлар»). Написал работы о жизни и творчестве сказителей Н. К. Ялатова, Н. П. Черновой. О сказителе А. Г. Калкине написал монографическую работу на двух языках: на алтайском языке «А. Г. Калкин» (1984), на русском языке «Сказитель А. Г. Калкин» (1987).

В 1982 г. Таныспай Боксурович озвучил каем первый алтайский мультипликационный фильм «Сказитель». В 1986 г. озвучил каем киргизский мультипликационный фильм «Букет цветов», художественный фильм «Смерч» по произведениям Чингиза Айтматова (1988, Таджикифильм, Мосфильм). Также по мотивам рассказа Т. Б. Шинжина был снят художественный фильм «Слёзы» («Көстинг жазы»).

В настоящее время из эпического репертуара Т. Шинжина опубликованы героическое сказания «Алтын-Саадак», «Ай-Мерген» и «Кан-Шигей». Сказание «Ай-Мерген» было переведено и издано на русском языке.

Стихи и рассказы Т. Б. Шинжин начал писать в 1952 г. Его стихотворения вошли в коллективные сборники «Молодые голоса» (1960) и «Молодое поколение» (1961). Вместе с Э. Тоюшевым издали сборник «Мы пришли» (1964). В 1968 г. вышел сборник рассказов «Ласка матери», в 1976 г. в г. Барнауле издана на русском языке книга «Красные ботинки». Т. Б. Шинжин является автором более 20 книг.

Своим творчеством Таныспай Баксурович внес огромный вклад в дело сохранения алтайского духовного наследия. Он является носителем эпических знаний и традиционной техники горлового пения – *кай*. Все годы своей жизни он служит высокой цели, не оборвать нить поколений и передать основы знаний по сказительскому искусству подрастающему поколению.